

**SUPERLIGA**  
CARNAVALESCA DO BRASIL

# CADERNO DE JULGAMENTO

## CARNAVAL / 2022

### SÉRIE PRATA 2º NOITE

**QUESITO:** Alegorias e Adereços

**JULGADOR:** DEBORA FLÁVIA ADOLFO



Escola de Samba	NOTA	
	Número	Número por extenso
GRES ALEGRIA DO AZUL	9.9	NOVE PONTO NOVE
GRES ACADÊMICOS DA ROCINHA	10	DEZ
GRES UNIDOS DA VILLA RICA	9.8	NOVE PONTO OITO
GRES CAPRICHOSOS DE PILARES	10	DEZ
GRES UNIÃO DE JACAREPAGUÁ	10	DEZ
GRES LEÃO DE NOVA IGUAÇU	9.9	NOVE PONTO NOVE
GRES UNIDOS DE VILA SANTA TEREZA	10	DEZ
GRES UNIDOS DA VILA KENNEDY	9.9	NOVE PONTO NOVE
GRES UNIÃO DE MARICÁ	9.9	NOVE PONTO NOVE
GRES UNIÃO DE PARQUE CURICICA	9.9	NOVE PONTO NOVE
GRES ROSA DE OURO	9.8	NOVE PONTO OITO
GRES ACADÊMICOS DA ABOLIÇÃO	9.9	NOVE PONTO NOVE
UNIÃO DO PARQUE ACARI	9.9	NOVE PONTO NOVE
GRES UNIDOS DO JACAREZINHO	10	DEZ

Quesito:

**ALEGORIAS E ADER.**

Julgador:

DEBORA

Assinatura do Julgador:

Debora J. A. Santos



**JUSTIFICATIVA**  
**SÉRIE PRATA 2ª NOITE**

**GRES ALEGRIA DA ZUL**

1ª ALEGORIA - PASSOU PELO MÓDULO 3, COM A FALTA DE ACABAMENTO, FERRAGENS APARENTES; PARTE TRASEIRA COM A FAIXA PENJURADA E O GERADOR EXPOSTO.

**GRES ACADÊMICOS DA ROCINHA**

~~1ª ALEGORIA - PASSOU PELO MÓDULO 3, COM A FALTA DE ACABAMENTO, FERRAGENS APARENTES; PARTE TRASEIRA COM A FAIXA PENJURADA E O GERADOR EXPOSTO.~~

**GRES UNIDOS DA VILLA RICA**

1ª ALEGORIA AO PASSAR PELO MÓDULO 3, APRESENTOU ESCULTURA CENTRAL "ÍNDIO" INACABADA, PEDAÇOS DE FANTASIA POR TODO PISO E OBJETOS ESTRANHOS (SACOLAS) NA PARTE TRASEIRA.  
2ª ALEGORIA - DESTAQUE SE APRESENTOU COM O COSTEIRO CAINDO COMPROMETENDO A COMPOSIÇÃO.



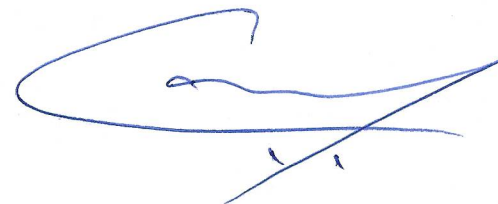
**JUSTIFICATIVA**  
**SÉRIE PRATA 2ª NOITE**

**GRES CAPRICHOSOS DE PILARES**

**GRES UNIÃO DE JACAREPAGUÁ**

**GRES LEÃO DE NOVA IGUAÇU**

ALEGORIA "DAS GARRAS AS  
ASAS ALTANEIRAS" PASSOU  
PELO MÓDULO 3, COM  
OBJETOS ESTRANHOS (CHINELOS)  
FIACAÇÃO DESCOBERTA E  
O GERADOR EXPOSTO.





**JUSTIFICATIVA**  
**SÉRIE PRATA 2ª NOITE**

**GRES UNIDOS DE VILA SANTA TEREZA**

**GRES UNIDOS DA VILA KENNEDY**

**GRES UNIÃO DE MARICÁ**

2ª ALEGORIA - "SONHOS DA  
LIBERDADE" PASSOU PELO  
MÓDULO 3, COM A ESCULTURA  
FRONTAL SEM ACABAMENTO,  
O PISO CENTRAL COM  
PARTES SEM FORRAÇÃO,  
DESTAQUE FRONTAL LADO  
ESQUERDO "DESCALÇO" E  
O GERADOR EXPOSTO.

1ª ALEGORIA - SE APRESENTOU  
NO MÓDULO 3, COM A PATA  
DIREITA DO "LEÃO" QUEBRADA  
E A ESCULTURA LATERAL FALTANDO  
ACABAMENTO, PREJUDICARÁ  
A ESTÉTICA DA ALEGORIA.



**JUSTIFICATIVA**  
**SÉRIE PRATA 2ª NOITE**

**GRES UNIÃO DO PARQUE CURICICA**

ALEGORIA-"YAS"-O SEGREDO DA CRIAÇÃO", PASSOU PELO MÓDULO 3, COM A ESCULTURA FRONTAL COMPROMETENDO A VISUALIZAÇÃO.

2ª ALEGORIA - COM A FALTA DE ACABAMENTO DA ESCULTURA CENTRAL.

**GRES ROSA DE OURO**

ALEGORIA - PASSOU PELO MÓDULO 3 COM AS LETRAS NA PARTE FRONTAL DESCOLANDO; FALTA DE ACABAMENTO (MADEIRA E FERRO A MOSTRA) E A FORRAÇÃO INACABADA.

TRIFE - COM O GERADOR EXPOSTO.

**GRES ACADÊMICOS DA ABOLIÇÃO**

1ª ALEGORIA - PASSOU PELO MÓDULO 3 COM A FORRAÇÃO INACABADA.

2ª ALEGORIA - APRESENTOU A FALTA DE ACABAMENTO NA PARTE TRASEIRA.



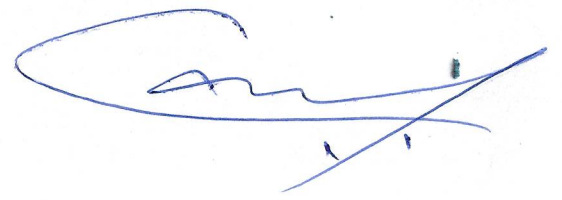
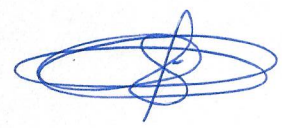
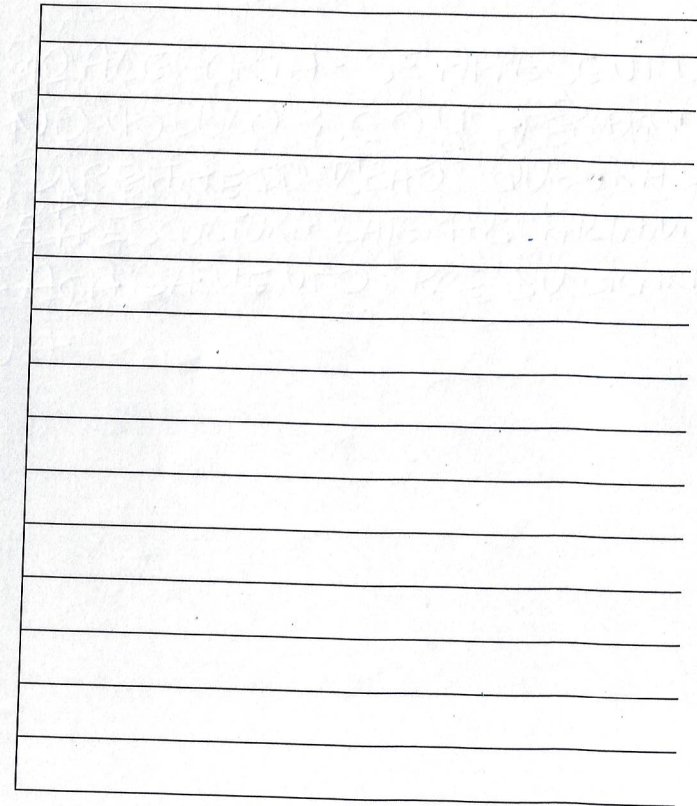
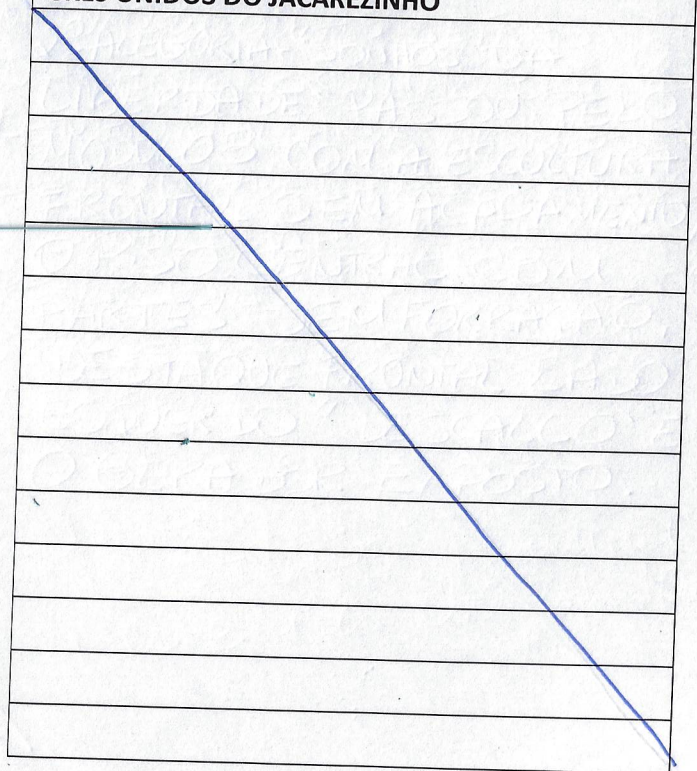
**JUSTIFICATIVA**  
**SÉRIE PRATA 2ª NOITE**

UNIÃO DO PARQUE ACARI

12. ALEGORIA - AO PASSAR NO  
MÓDULO 3, APRESENTOU A  
FALTA DE ACABAMENTO  
NA COROA CENTRAL  
COM A PINTURA AVARIADA,  
FIAÇÃO EXPOSTA E O  
CONDUTOR SEM NENHUMA  
CARACTERIZAÇÃO PREJUDICOU  
A PLÁSTICA VISUAL DA  
ALEGORIA.

caracteres am  
prejudicou a plástica  
visual da Alegoria


GRES UNIDOS DO JACAREZINHO





**OBSERVAÇÕES FINAIS**

**SERIE PRATA 2ª NOITE**

Handwritten signature in blue ink, consisting of a circular scribble on the left and a larger, more complex signature on the right.