

**SUPERLIGA**  
CARNAVALESCA DO BRASIL

# CADERNO DE JULGAMENTO

## CARNAVAL / 2022

### SÉRIE PRATA

**QUESITO:** Comissão de Frente

**JULGADOR:** Proza Rodrigues

MAPA DE NOTAS	Quesito: COM. FRENTE	
	Escola de Samba	NOTA
	Número	Número por extenso
GRES ARAME DE RICARDO	10	Dez
GRES SERENO DE CAMPO GRANDE	10	Dez
GRES INDEPEND. DA PRAÇA DA BANDEIRA	9,9	NOVE ponto NOVE
GRES RAÇA RUBRO NEGRA	9,9	NOVE ponto NOVE
GRES ARRANCO DO ENGENHO DE DENTRO	10	Dez
GRES INDEPENDENTES DE OLARIA	10	Dez
GRES RENASCER DE JACAREPAGUÁ	10	Dez
GRES IMPERIO DA UVA	10	Dez
ACADÊMICOS DA DIVERSIDADE	9,9	NOVE ponto NOVE
GRES DIFÍCIL É O NOME	10	Dez
BOTAFOGO SAMBA CLUBE	10	Dez

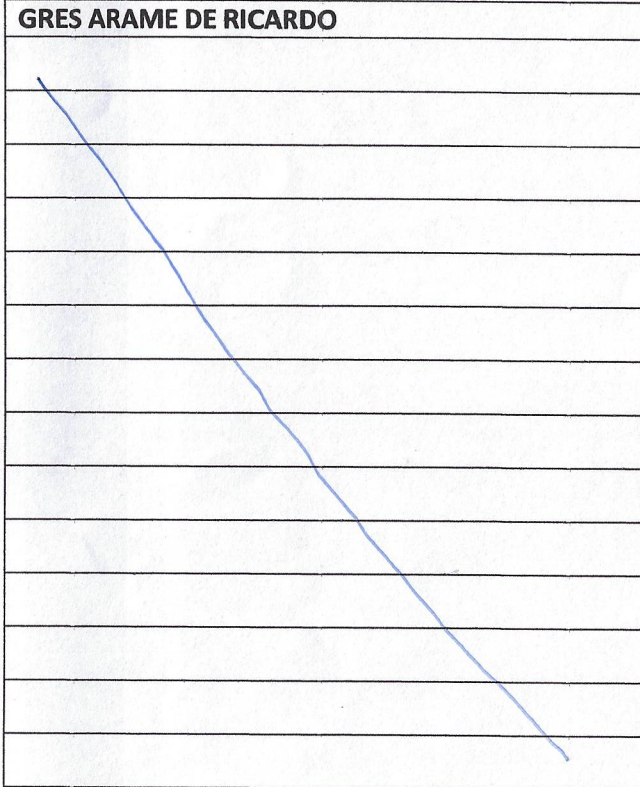
Julgador: *Rosa Rodrigues*

Assinatura do Julgador: *Priscilla M. Pereira*

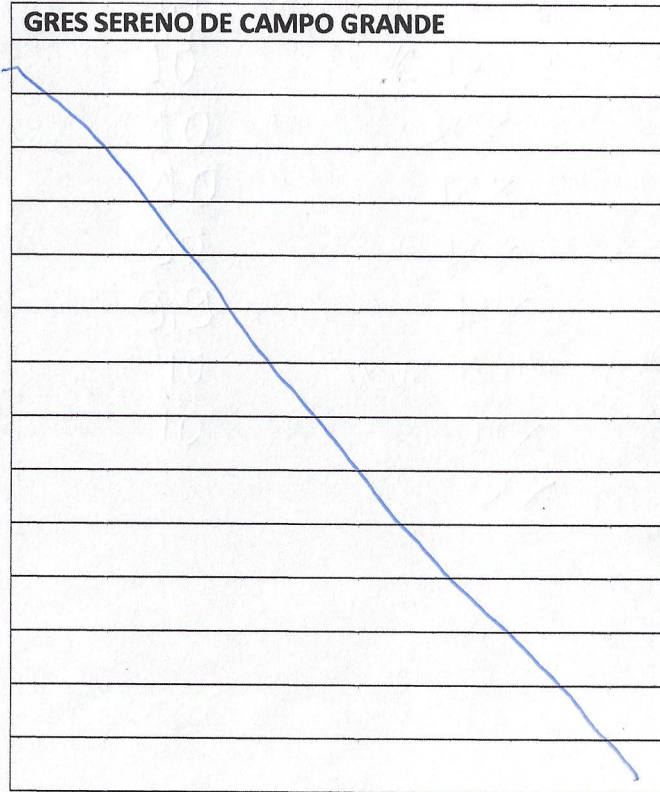
# JUSTIFICATIVA

## GRUPO SÉRIE PRATA

### GRES ARAME DE RICARDO



### GRES SERENO DE CAMPO GRANDE



### GRES INDEPENDENTES DA PRAÇA DA BANDEIRA

De acordo com o manual de  
subgrupos ao apresentar no  
módulo 4, o adereço de smão (quando  
sol verde e branco) de um campo-  
mente, estava danificada difi-  
cultando a abertura do mesmo,  
meditando a evolução da core-  
ografia.

# JUSTIFICATIVA

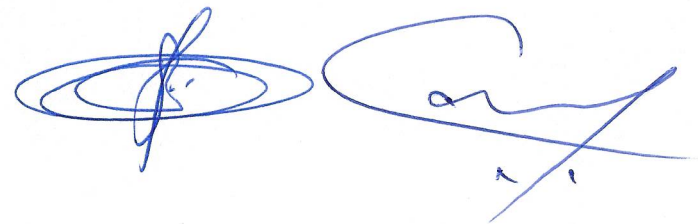
## GRUPO SÉRIE PRATA

### GRES RAÇA RUBRO NEGRA

Conforme o manual de sel-  
adores do apresentador no mó-  
dulo 4, 3 integrantes da comissão  
de frente, perderam parte da sua  
indumentária (asa) prejudican-  
do a proposta apresentada.

### GRES ARRANCO DO ENGENHO DE DENTRO

### GRES INDEPENDENTES DE OLARIA



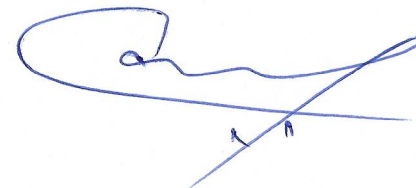
**JUSTIFICATIVA**  
**GRUPO SÉRIE PRATA**

**GRES RENASCER DE JACAREPAGUÁ**

**GRES IMPERIO DA UVA**

**ACADÊMICOS DA DIVERSIDADE**

A coreografia conjunta com  
jornais de desenho técnico, di-  
ficultando o entendimento ce-  
nográfico, conforme o manual  
de julgadores ao apresentar no  
módulo 4.



**JUSTIFICATIVA**

**GRUPO SÉRIE PRATA**

**GRES DIFÍCIL É O NOME**


**BOTAFOGO SAMBA CLUBE**



**OBSERVAÇÕES FINAIS**

**SERIE PRATA**