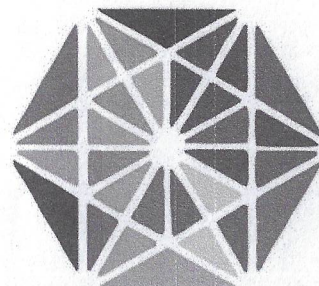


u1



**SUPERLIGA**  
CARNAVALESCA DO BRASIL

# CADERNO DE JULGAMENTO

## CARNAVAL / 2022


### SÉRIE PRATA

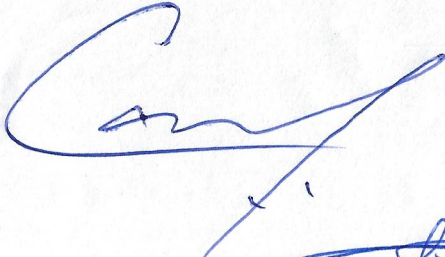
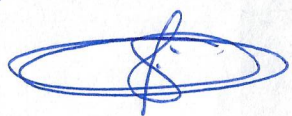
**QUESITO:** ENREDO

**JULGADOR:** Leandro Machado

Escola de Samba	Quesito: ENREDO	
	Número	NOTA Número por extenso
GRES ARAME DE RICARDO	9.9	NOVE Ponto NOVO
GRES SERENO DE CAMPO GRANDE	10	DEZ
GRES INDEPEND. DA PRAÇA DA BANDEIRA	10	DEZ
GRES RAÇA RUBRO NEGRA	9.8	NOVE Ponto OITO
GRES ARRANCO DO ENGENHO DE DENTRO	10	DEZ
GRES INDEPENDENTES DE OLARIA	10	DEZ
GRES RENASCER DE JACAREPAGUÁ	10	DEZ
GRES IMPERIO DA UVA	9.9	NOVE Ponto NOVE
ACADÊMICOS DA DIVERSIDADE	9.8	NOVE Ponto OITO
GRES DIFÍCIL É O NOME	9.6	NOVE Ponto SEIS
BOTAFOGO SAMBA CLUBE	9.9	NOVE Ponto NOVO

Julgador: Leandro Maciel

Assinatura do Julgador:  


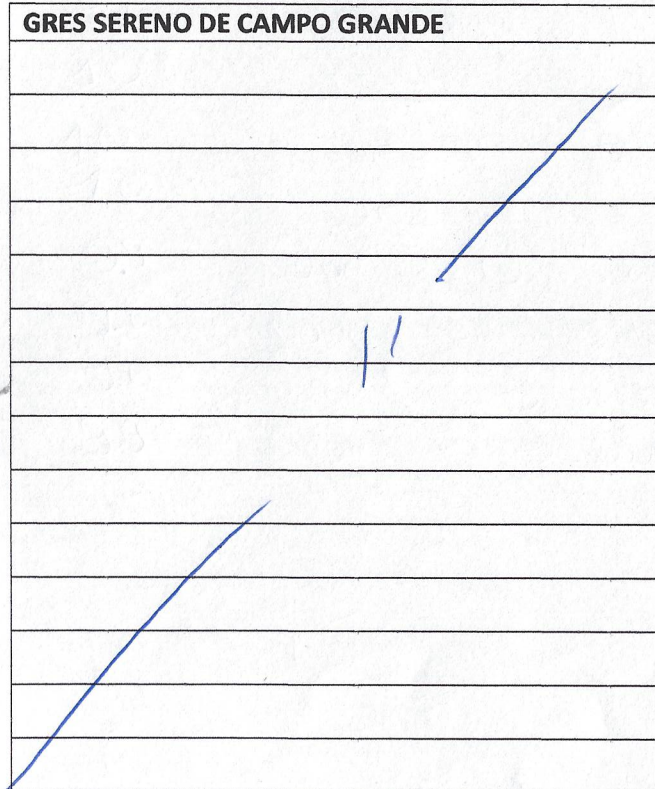
# JUSTIFICATIVA

## GRUPO SÉRIE PRATA

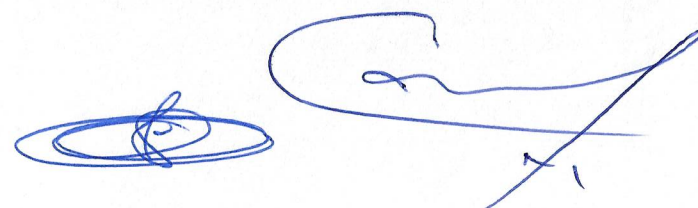
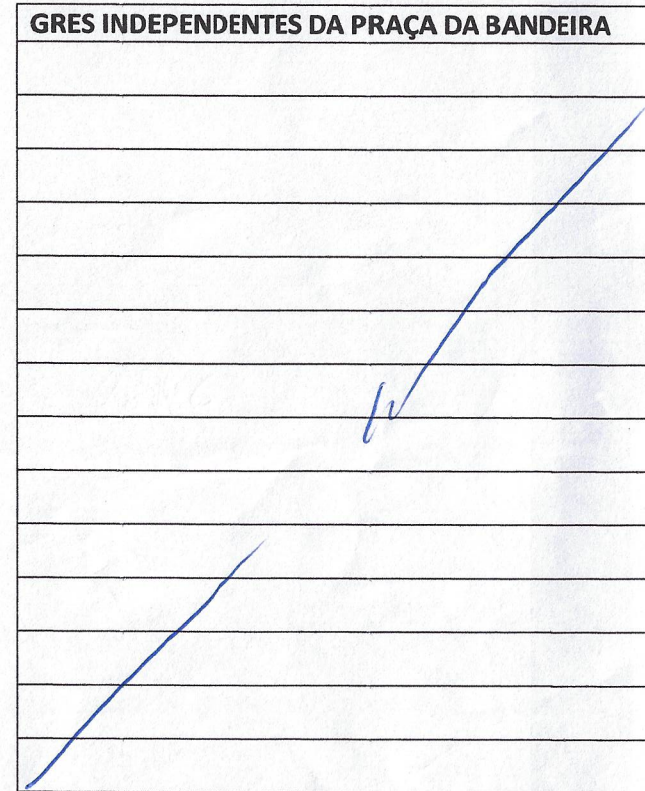
### GRES ARAME DE RICARDO

A ala 02, que vinha representando o baile de MASCARAS de Veneza, não apresentou em seus elementos plasticos visuais referência direta ao maior simbolo da proposta, o elemento cenografico máscara.

### GRES SERENO DE CAMPO GRANDE



### GRES INDEPENDENTES DA PRAÇA DA BANDEIRA



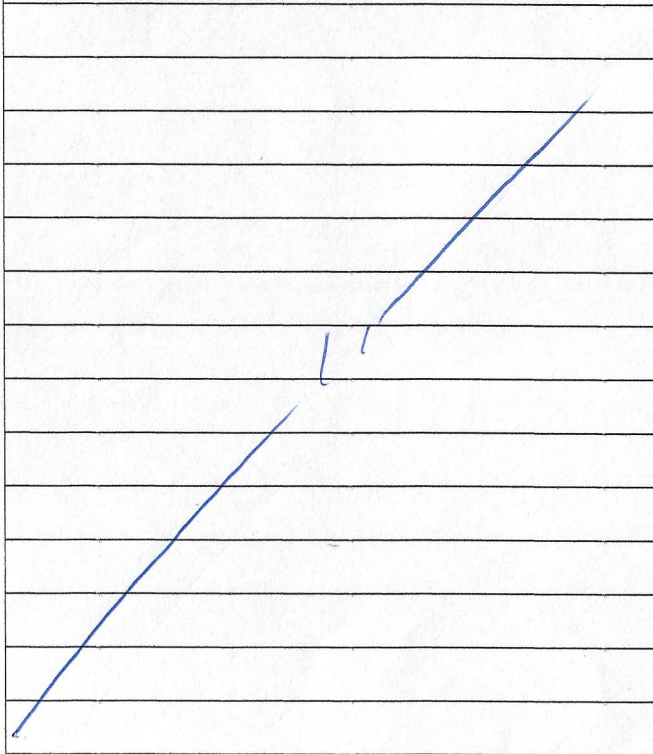
# JUSTIFICATIVA

## GRUPO SÉRIE PRATA

### GRES RAÇA RUBRO NEGRA

A ala 03 - "Encontro dos Bois", que deveria representar os bois "GARANTIDÃO" "caprichoso", não possuía em suas soluções plásticas itens expressivos suficientes para definir a representação desejada dentro da vidreira proposta. Foi verificada a ausência da ala 15 no desfile da agremiação

### GRES ARRANCO DO ENGENHO DE DENTRO



### GRES INDEPENDENTES DE OLARIA

A ausência da ala 11 comprometeu o entendimento da proposta e a ordem no color. Desse modo, a quebra da sequência lógica, prejudicando o entendimento do projeto proposto.

Two handwritten signatures in blue ink are located at the bottom right of the page. The signature on the left consists of several overlapping loops. The signature on the right is a more fluid, cursive script.

**JUSTIFICATIVA**  
**GRUPO SÉRIE PRATA**

**GRES RENASCER DE JACAREPAGUÁ**

**GRES IMPERIO DA UVA**

**ACADÊMICOS DA DIVERSIDADE**

Ausência da ala 05,  
que ocasionou o comprometimento da sequência lógica do tema proposto

Ausência das alas 06 e 10 na apresentação, comprometeu gravemente o desenvolvimento e a sequência lógica proposta pelo enredo.

# JUSTIFICATIVA

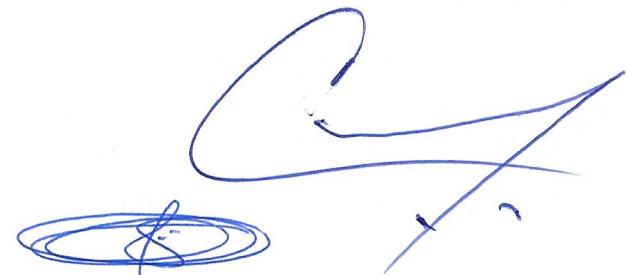
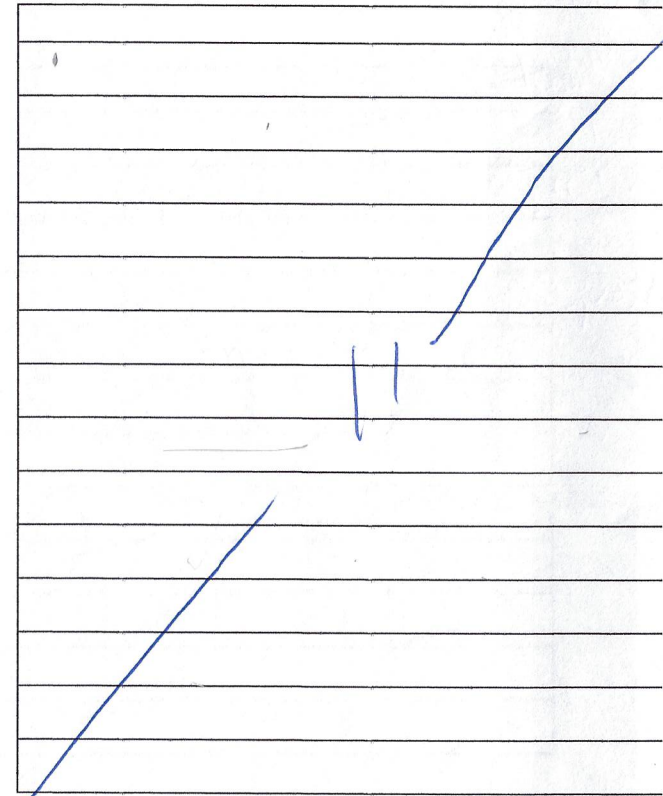
## GRUPO SÉRIE PRATA

### GRES DIFÍCIL É O NOME

Foi verificado no decorrer do desfile, a ausência das alas 03, 04, 05, 06 e 07, fato que provocou grave quebra na sequência cronológica, e no desenvolvimento do enredo apresentado pela agremiação.

### BOTAFOGO SAMBA CLUBE

Agremiação apresentou enredo de grande relevância histórica, porém não obteve êxito na clareza dos argumentos apresentados, que prejudicou o desenvolvimento do tema central proposto.



**OBSERVAÇÕES FINAIS**

**SERIE PRATA**


A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized initial 'C' followed by a series of loops and a final stroke extending to the right.