

SUPERLIGA
CARNAVALESCA DO BRASIL

CADERNO DE JULGAMENTO

CARNAVAL / 2022

SÉRIE PRATA

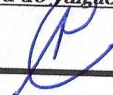
QUESITO: Meshe SALA e PORTA BANDEIRA

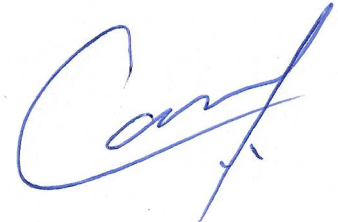
JULGADOR: Simone de Lima

Escola de Samba	NOTA	
	Número	Número por extenso
GRES ARAME DE RICARDO	9.9	NOVE ponto NOVE
GRES SERENO DE CAMPO GRANDE	10	DEZ
GRES INDEPEND. DA PRAÇA DA BANDEIRA	10	DEZ
GRES RAÇA RUBRO NEGRA	9.9	NOVE ponto NOVE
GRES ARRANCO DO ENGENHO DE DENTRO	9.9	NOVE ponto NOVE
GRES INDEPENDENTES DE OLARIA	9.7	NOVE ponto sete
GRES RENASCER DE JACAREPAGUÁ	10	DEZ
GRES IMPERIO DA UVA	10	DEZ
ACADÊMICOS DA DIVERSIDADE	10	DEZ
GRES DIFÍCIL É O NOME	9.9	NOVE ponto NOVE
BOTAFOGO SAMBA CLUBE	10	DEZ

Quesito: **CASAL MS E PB**

Julgador: *Simone de Lima*

Assinatura do Julgador:


JUSTIFICATIVA

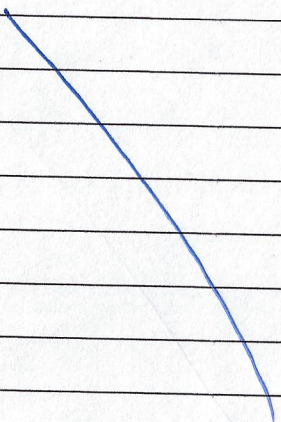
GRUPO SÉRIE PRATA

GRES ARAME DE RICARDO

O casal manteve-se distante um do outro em grande parte da exibição. As terminações do MS mostravam insegurança, comprometendo a qualidade de seus movimentos coreográficos, evidenciando falta de leveza e harmonia entre o casal.


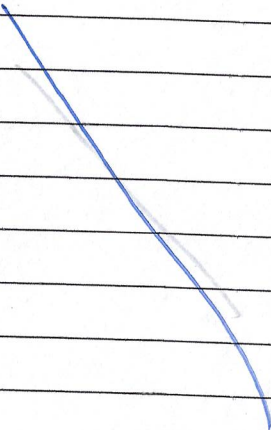
GRES SERENO DE CAMPO GRANDE

10



GRES INDEPENDENTES DA PRAÇA DA BANDEIRA

10



JUSTIFICATIVA

GRUPO SÉRIE PRATA

GRES RAÇA RUBRO NEGRA

O casal apresentou em sua coreografia um sai-lado simples, faltando gestos contínuos e plenitude entre MS e sua PB.

MS cortou pouco a PB.

GRES ARRANCO DO ENGENHO DE DENTRO

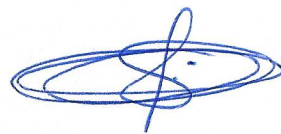
Problemas na indumentária do casal:

MS precisou suspender sua calça algumas vezes, durante sua apresentação.

Na barra da saia da PB faltava acabamento.

GRES INDEPENDENTES DE OLARIA

Atendendo a parâmetros técnicos do Manual do Julgador, durante a apresentação, no módulo 02, o mastro do Pavilhão se quebrou, prejudicando a composição coreográfica proposta pelo casal de MS e PB.



JUSTIFICATIVA
GRUPO SÉRIE PRATA

GRES DIFÍCIL É O NOME

O figurino da PB não estava harmonioso, pois sua saia estava muito curta e deixava suas pernas muito expostas durante seus giros, tornando sua apresentação desleigante.

O casal executou um bailado muito simples durante sua apresentação sem variedade de movimentos obrigatórios que marciam o quesito

BOTAFOGO SAMBA CLUBE

Academias apresentadas em frente aos tribunais?

