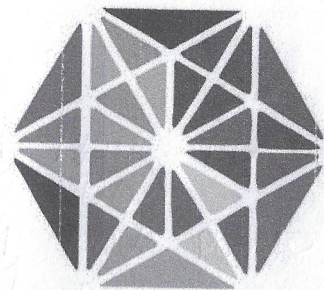


12



SUPERLIGA
CARNAVALESCA DO BRASIL

CADERNO DE JULGAMENTO

CARNAVAL / 2022

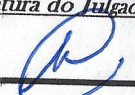
SÉRIE PRATA 2º NOITE

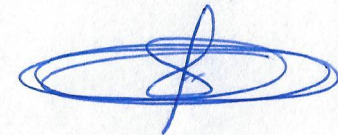
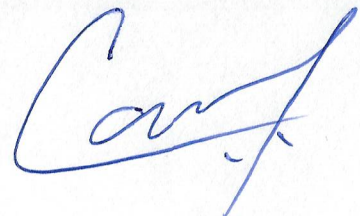
QUESITO: MESTRE SALA e PORTA BANDEIRA

JULGADOR: SIMONE DE LIMA

Escola de Samba	Quesito: CASAL MS E PB	
	NOTA	
	Número	Número por extenso
GRES ALEGRIA DO AZUL	9.9	NOVE ponto NOVE
GRES ACADÊMICOS DA ROCINHA	10	DEZ
GRES UNIDOS DA VILLA RICA	9.9	NOVE ponto NOVE
GRES CAPRICHOSOS DE PILARES	10	DEZ
GRES UNIÃO DE JACAREPAGUÁ	10	DEZ
GRES LEÃO DE NOVA IGUAÇU	10	DEZ
GRES UNIDOS DE VILA SANTA TEREZA	9.9	NOVE ponto NOVE
GRES UNIDOS DA VILA KENNEDY	9.9	NOVE ponto NOVE
GRES UNIÃO DE MARICÁ	10	DEZ
GRES UNIÃO DE PARQUE CURICICA	10	DEZ
GRES ROSA DE OURO	9.9	NOVE ponto NOVE
GRES ACADÊMICOS DA ABOLIÇÃO	9.9	NOVE ponto NOVE
UNIÃO DO PARQUE ACARI	10	DEZ
GRES UNIDOS DO JACAREZINHO	9.9	NOVE ponto NOVE

Julgador:
Simone de Lima

Assinatura do Julgador:


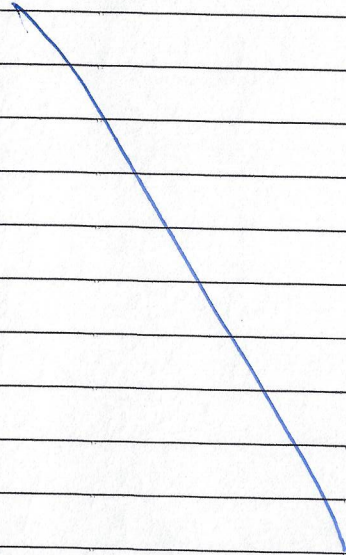



JUSTIFICATIVA
SÉRIE PRATA 2ª NOITE

GRES ALEGRIA DA ZUL

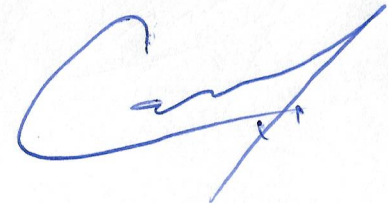
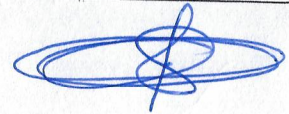
O casal procurou bailar de forma vibrante, no entanto, o exco de interpretação, deixou a desejar nas finalizações coreográficas, inclusive diminuindo a execução dos passos 'Obusatórios' que norteiam o quesito.

GRES ACADÊMICOS DA ROCINHA



GRES UNIDOS DA VILLA RICA

M5 e P3 exibiram um bailado simples e pouco dinâmico, com repertório limitado de movimentos coreográficos.



JUSTIFICATIVA
SÉRIE PRATA 2ª NOITE

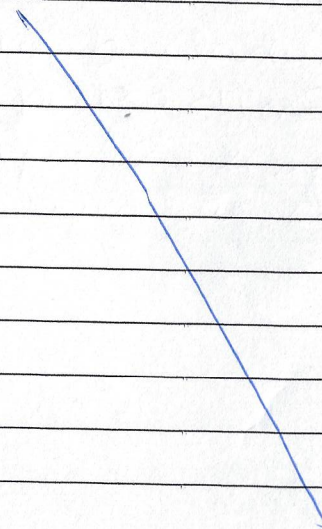
GRES CAPRICHOSOS DE PILARES



GRES UNIÃO DE JACAREPAGUÁ



GRES LEÃO DE NOVA IGUAÇU



A handwritten signature in blue ink is located at the bottom right of the page. Above the signature is a circular stamp or mark, also in blue ink, which appears to be a stylized logo or seal.

JUSTIFICATIVA

SÉRIE PRATA 2ª NOITE

GRES UNIDOS DE VILA SANTA TEREZA

Durante o show a PB sempre atingia o costeiro do MS, pois a arte plasmática do costeiro foi construída de forma prejudicial ao campo de visões do MS.

Obs: As plumas do Costeiro pendiam para frente e encobriam o rosto do MS.

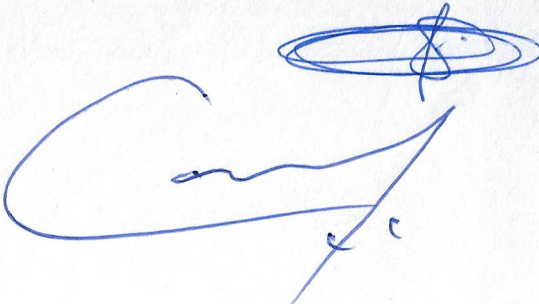
GRES UNIDOS DA VILA KENNEDY

MS se desequilibrou algumas vezes, enquanto fazia sua coreografia, no momento das paradas após seus fins.

Na indumentária do MS faltou beleza e acabamentos refinados.

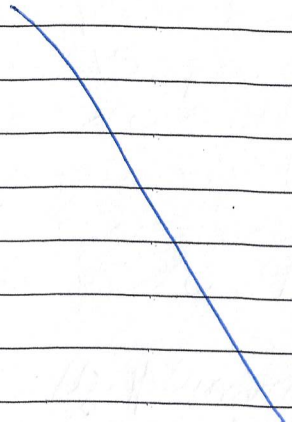
MS faltou beleza e acabamentos refinados.

GRES UNIÃO DE MARICÁ



JUSTIFICATIVA
SÉRIE PRATA 2ª NOITE

GRES UNIÃO DO PARQUE CURICICA



° GRES ROSA DE OURO

Durante a apresentação do casal, o chapéu da PB caiu enquanto ele evoluía, prejudicando a beleza da apresentação.

GRES ACADÊMICOS DA ABOLIÇÃO

O adereço (Chapéu) dificultou o desenvolvimento coreográfico da PB, limitando a execução harmônica do seu bailado.

JUSTIFICATIVA
SÉRIE PRATA 2ª NOITE

UNIÃO DO PARQUE ACARI

GRES UNIDOS DO JACAREZINHO

O casal apresentou
uma coreografia
com muitas paradas
e pouco bailado.

