

SUPERLIGA
CARNAVALESCA DO BRASIL

CADERNO DE JULGAMENTO

CARNAVAL / 2022

SÉRIE PRATA

QUESITO: MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

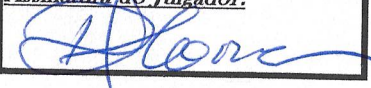
JULGADOR: PLINIO FLORES

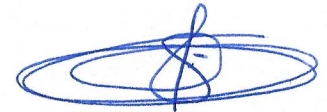
MAPA DE NOTAS

Quesito: **CASAL MS E PB**

Julgador: **PLINIO FLORES**

Escola de Samba	NOTA	
	Número	Número por extenso
GRES ARAME DE RICARDO	10	dez
GRES SERENO DE CAMPO GRANDE	10	dez
GRES INDEPEND. DA PRAÇA DA BANDEIRA	10	dez
GRES RAÇA RUBRO NEGRA	10	dez
GRES ARRANCO DO ENGENHO DE DENTRO	10	dez
GRES INDEPENDENTES DE OLARIA	9.9	nove ponto nove
GRES RENASCER DE JACAREPAGUÁ	10	dez
GRES IMPERIO DA UVA	10	dez
ACADÊMICOS DA DIVERSIDADE	9.9	nove ponto nove
GRES DIFÍCIL É O NOME	10	dez
BOTAFOGO SAMBA CLUBE	10	dez

Assinatura do Julgador:





JUSTIFICATIVA
GRUPO SÉRIE PRATA

GRES RAÇA RUBRO NEGRA

[Empty lined box for justification of GRES RAÇA RUBRO NEGRA]

GRES ARRANCO DO ENGENHO DE DENTRO

Seguindo os critérios do Manual do Julgador, a apresentação foi feita na mão do Mestre, que era muito boa e que fazia com que o mesmo se sentisse nela. Interferindo em suas mãos, seu trabalho é finalizado, ele não interfere nas

GRES INDEPENDENTES DE OLARIA 9.9

Seguindo os critérios do manual do julgador, o mestre sala executou e finalizou os movimentos de maneira brusca, comprometendo a elegância e harmonia do casal

JUSTIFICATIVA
GRUPO SÉRIE PRATA

GRES RENASCER DE JACAREPAGUÁ

GRES IMPERIO DA UVA

ACADÊMICOS DA DIVERSIDADE 9.9

De acordo com o manual do julgador, faltou entrosamento entre o casal, prejudicando assim a harmonia do mesmo.

