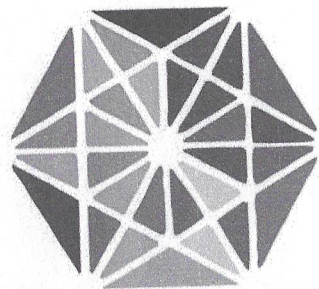


114



SUPERLIGA
CARNAVALESCA DO BRASIL

CADERNO DE JULGAMENTO

CARNAVAL / 2022

SÉRIE PRATA

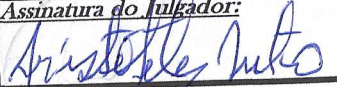
QUESITO: SAMBA ENREDO

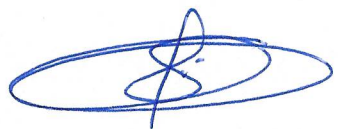
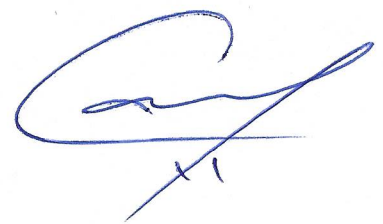
JULGADOR: ARISTÓTELES NETO

Escola de Samba	NOTA	
	Número	Número por extenso
GRES ARAME DE RICARDO	9.9	NOVE PONTO NOVE
GRES SERENO DE CAMPO GRANDE	10	DEZ
GRES INDEPEND. DA PRAÇA DA BANDEIRA	9.9	NOVE PONTO NOVE
GRES RAÇA RUBRO NEGRA	10	DEZ
GRES ARRANCO DO ENGENHO DE DENTRO	10	DEZ
GRES INDEPENDENTES DE OLARIA	10	DEZ
GRES RENASCER DE JACAREPAGUÁ	10	DEZ
GRES IMPERIO DA UVA	10	DEZ
ACADÊMICOS DA DIVERSIDADE	9.9	NOVE PONTO NOVE
GRES DIFÍCIL É O NOME	10	DEZ
BOTAFOGO SAMBA CLUBE	10	DEZ

Quesito: **SAMBA ENREDO**

Julgador: **ARISTÓTELES NETO**

Assinatura do Julgador:


JUSTIFICATIVA

GRUPO SÉRIE PRATA

GRES ARAME DE RICARDO

DE ACORDO COM MANUAIS DO JULGADOR, A LETRA APRESENTOU RIMAS PREVISÍVEIS NA TÔNICA (A) NA PRIMEIRA CONJUGAÇÃO EX: NA PRIMEIRA ESTROFE VERSOS (5), (6), (7), E (8). TAMBÉM COM VÁRIAS PALAVRAS EM DUPLICAÇÕES EX: "FANTASIAS, MÁSCARA E MASCARADOS" DEMONSTRANDO POUCO RECURSO VERBAL, COMPROMETENDO A RIQUEZA POÉTICA. EM UM ENREDO TÃO RÍCO.

GRES SERENO DE CAMPO GRANDE

LETRA-RIMAS PREVISÍVEIS COM TÔNICA EM (A) PRIMEIRA CONJUGAÇÃO POR TODA PRIMEIRA ESTROFE. NA SEGUNDA ESTROFE A FRASE "FIBA E GUINE, PRA QUEM TEM FE" É DUPLICADA DESNECESSARIAMENTE A PENAS PRA FORMAR RIMA COM "AXÉ" PREJUDICANDO A RIQUEZA POÉTICA.

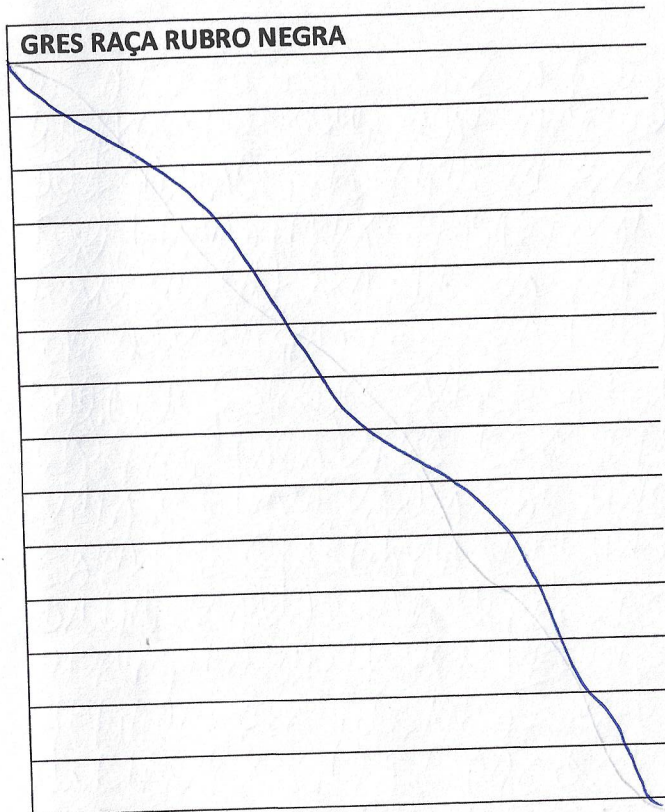
GRES INDEPENDENTES DA PRAÇA DA BANDEIRA

~~LETRA-RIMAS PREVISÍVEIS COM TÔNICA EM (A) PRIMEIRA CONJUGAÇÃO POR TODA PRIMEIRA ESTROFE. NA SEGUNDA ESTROFE A FRASE "FIBA E GUINE, PRA QUEM TEM FE" É DUPLICADA DESNECESSARIAMENTE A PENAS PRA FORMAR RIMA COM "AXÉ" PREJUDICANDO A RIQUEZA POÉTICA.~~

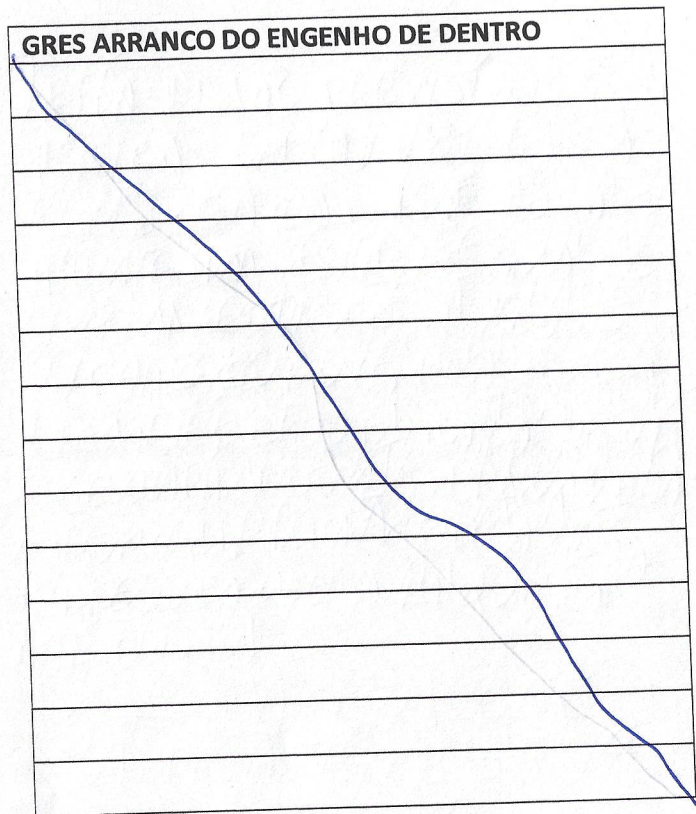


JUSTIFICATIVA
GRUPO SÉRIE PRATA

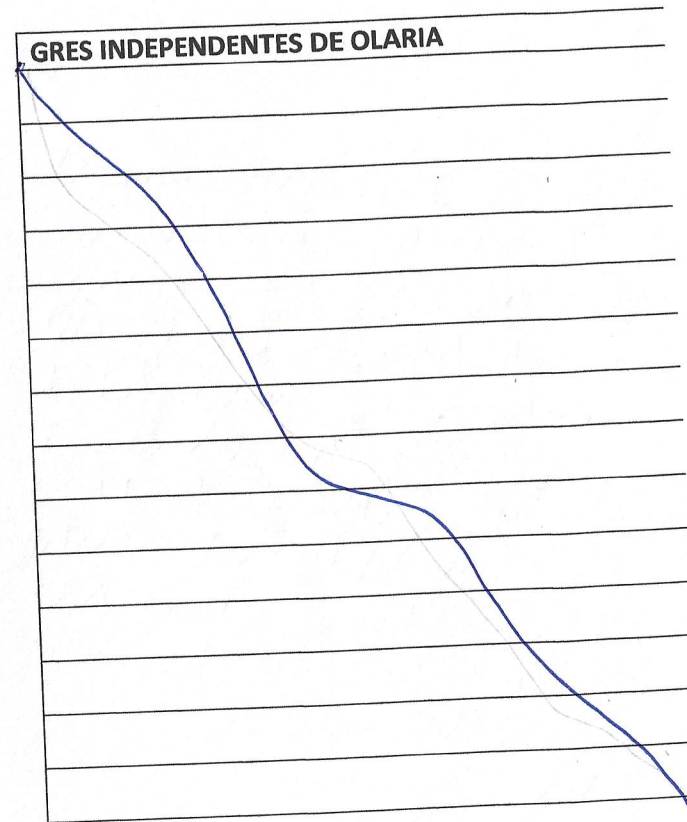
GRES RAÇA RUBRO NEGRA



GRES ARRANCO DO ENGENHO DE DENTRO



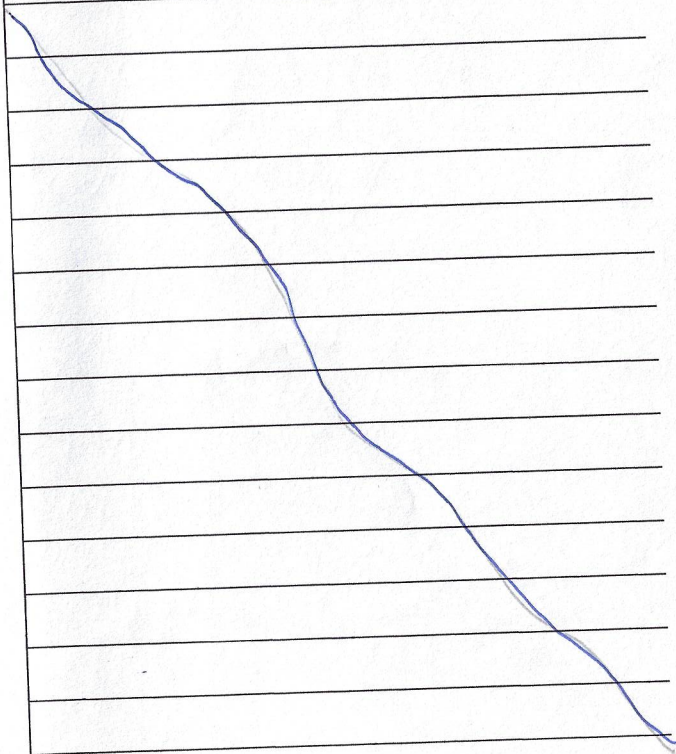
GRES INDEPENDENTES DE OLARIA



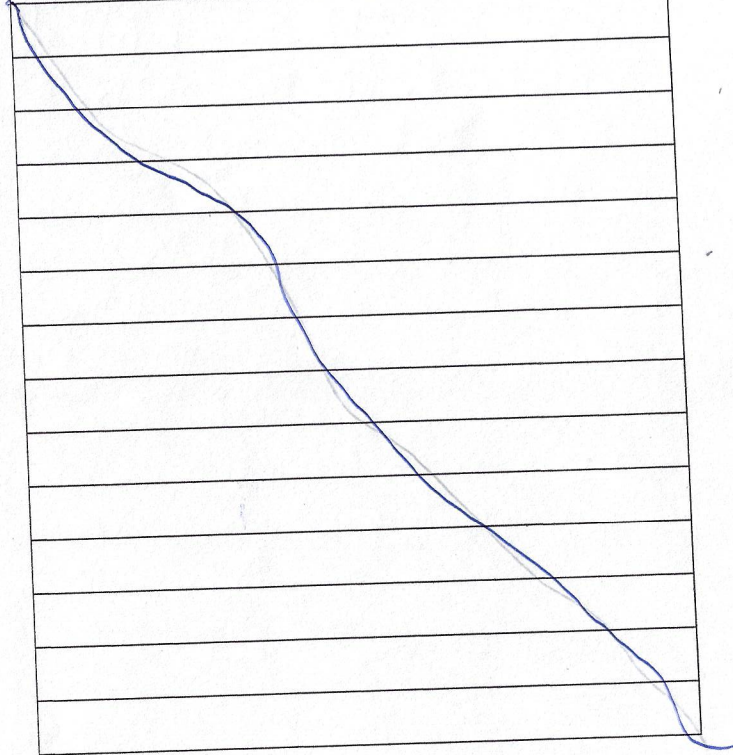
A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized initial 'S' followed by a horizontal line and a diagonal stroke.

JUSTIFICATIVA
GRUPO SÉRIE PRATA

GRES RENASCER DE JACAREPAGUÁ



GRES IMPERIO DA UVA



ACADÊMICOS DA DIVERSIDADE

MELODIA - DE ACORDO COM MANUAL
NA PRIMEIRA ESTROFE, APÓS OS
TRÊS PRIMEIROS VERSOS, A ME-
LODIA DIMINUIU MUITO A TO-
NALIDADE, PREJUDICANDO O CAN-
TO E A RETOMADA DOS VERSOS
SEGUINTE. INTERFERINDO NA
RIQUEZA MELÓDICA.

JUSTIFICATIVA
GRUPO SÉRIE PRATA

GRES DIFÍCIL É O NOME

Handwritten justification for the group name "GRES DIFÍCIL É O NOME". The text is written in blue ink on a grid of horizontal lines. The justification is mostly illegible due to the handwriting and the angle of the page.

BOTAFOGO SAMBA CLUBE

Handwritten justification for the group name "BOTAFOGO SAMBA CLUBE". The text is written in blue ink on a grid of horizontal lines. The justification is mostly illegible due to the handwriting and the angle of the page.

Handwritten justification for the group name. The text is written in blue ink on a grid of horizontal lines. The justification is mostly illegible due to the handwriting and the angle of the page.

Handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized name and a date.

