

CADERNO DE JULGAMENTO

QUESITO:

ALEGORIAS E ADEREÇOS



CADERNO DE JURADOS 2024
SÉRIE PRATA | DIA 16/02



QUESTO:

ALEGORIAS E ADIJEÇOS

NOME DA ESCOLA

NOTA

NOTA POR EXTENSO

1 - TUBARÃO DE MESQUITA
2 - INDEPENDENTES DE OLARIA
3 - ACADÊMICOS DA ABOLIÇÃO
4- U. DA VILA SANTA TEREZA
5- RENASCER DE JACAREPAGUÁ
6 - FORÇA JOVEM
7 - TRADIÇÃO
8-LINS IMPERIAL

10	DEZ
9.9	NOVE PONTO NOVE
9.9	NOVE PONTO NOVE
10	DEZ
10	DEZ
9.8	NOVE PONTO OITO
10	DEZ
9.2	NOVE PONTO DOIS

NOME DO JURADO

ASSINATURA

DEBORA SANTOS

**CADERNO DE JURADOS 2024
SÉRIE PRATA | DIA 16/02**



QUESITO:

ALEGORIAS E ADEREÇOS

NOME DA ESCOLA

NOTA

NOTA POR EXTENSO

9- A. DO ENGENHO DA RAINHA
10 - ACADÊMICOS DO CUBANGO
11 - ALEGRIA DA ZONA SUL
12- FLOR DA MINA DO ANDARAÍ
13 - LEÃO DE NOVA IGUAÇU
14 - CONCENTRA IMPERIAL
15- UNIDOS DO JACAREZINHO
16 - ACADÊMICOS DO DENDÊ

9.8	NOVE PONTO OITO
10	DEZ
9.9	NOVE PONTO NOVE
9.8	NOVE PONTO OITO
9.9	NOVE PONTO NOVE
9.7	NOVE PONTO SETE
9.9	NOVE PONTO NOVE
9.8	NOVE PONTO OITO

NOME DO JURADO

ASSINATURA

DEBORA SANTOS

INDEPENDENTES DE OLARIA

JUSTIFICATIVA

2º ALEGORIA - PASSOU PELO MÓDULO 4, COM A
ESCULTURA CENTRAL (TREM) COM PARTES SE
SOLTANDO, O PISO DIANTEIRO SEM ACABAMENTO
E O GERADOR NA PARTE TRASEIRA EXPOSTO,
PREJUDICANDO A ESTÉTICA.

ACADÊMICOS DA ABOLIÇÃO

JUSTIFICATIVA

<p>2º ALEGORIA - PASSOU PELO MÓDULO 4, COM DANOS NA FINALIZAÇÃO DA PARTE TRASEIRA; O TECIDO NÃO COBRIA TODA ALEGORIA, DEIXANDO FERRAGENS E MADEIRAS EXPOSTAS, PREJUDICANDO A ESTÉTICA VISUAL.</p>

FORÇA JOVEM

JUSTIFICATIVA

3ª ALEGORIA - PASSOU PELO MÓDULO 4, COM A
ESCULTURA CENTRAL (BEIJA-FLORES) QUEBRADA
NO PISO DA ALEGORIA E TOTALMENTE
APAGADA, DIFICULTANDO A LEITURA DA
MENSAGEM.



LINS IMPERIAL

JUSTIFICATIVA

3ª ALEGORIA - PASSOU PELO MÓDULO 4, COM
FALHAS TÉCNICAS (REBOCADO), AS ESCULTURAS
E OS ELEMENTOS CÊNICO DESMONTADOS,
DIFICULTANDO A LEITURA E O ENTENDIMENTO
DA ALEGORIA.

ACAD. DO ENGENHO DA RAINHA

JUSTIFICATIVA

10ª ALEGORIA - PASSOU PELO MÓDULO 4, COM FALHAS
TÉCNICAS (APAGADO), O GERADOR EXPOSTO E
OBJETOS ESTRANHOS (PEDAÇOS DE FANTASIA) NO
PISO NA PARTE TRASEIRA, PREJUDICANDO A
ESTÉTICA VISUAL.

ALEGRIA DA ZONA SUL

JUSTIFICATIVA

1ª ALEGORIA - PASSOU PELO MÓDULO 4, COM
COMPONENTE SEM CARACTERIZAÇÃO NA PARTE
CENTRAL, FERRAGENS EXPOSTAS E NA PARTE
TRASEIRA O TECIDO COM RASGOS E EMENDAS,
PREJUDICANDO A ESTÉTICA DA ALEGORIA

FLOR DA MINA DO ANDARAÍ

JUSTIFICATIVA

1ª ALEGORIA - PASSOU PELO MÓDULO 4, COM O

QUEIJO DIANTEIRO QUEBRADO E NA PARTE TRASEIRA

COM FIOS EMBOLADOS NO PISO.

2ª ALEGORIA - COM ELEMENTOS CENOGRAFICOS (PARRAS)

RACHADAS E A TEIACÃO EXPOSTA EM TODO PISO.

LEÃO DE NOVA IGUAÇU

JUSTIFICATIVA

1ª ALEGORIA - PASSOU PELO MÓDULO 4, COM FALHAS TÉCNICAS (LUMINÁRIAS APAGADAS).

2ª ALEGORIA - COM A FIAÇÃO EXPOSTA EM TODA ALEGORIA EA PARTE TRASEIRA COM RASGOS E EMENDAS NO TECIDO, PREJUDICANDO A ESTÉTICA VISUAL.

CONCENTRA IMPERIAL

JUSTIFICATIVA

<p>1º ALEGORIA - PASSOU PELO MÓDULO 4, COM A FIAÇÃO EXPOSTA EM TODO PISO E O GERADOR NA PARTE TRASEIRA EXPOSTO.</p>
<p>2º ALEGORIA - COM FIOS E O GERADOR EXPOSTO, PREJUDICANDO A ESTÉTICA VISUAL.</p>
<p> </p>
<p> </p>
<p> </p>



UNIDOS DO JACAREZINHO

JUSTIFICATIVA

10 ALEGORIA- PASSOU PELO MÓDULO 4, COM O
PISO DIANTEIRO QUEBRADO E O TECIDO DO
PISO COM RASGOS E EMENDAS, PREJUDICANDO
A ESTÉTICA VISUAL.

ACADÊMICOS DO DENDÊ

JUSTIFICATIVA

10 ALEGORIA- PASSOU PELO MÓDULO 4, COM
FALHAS NA ILUMINAÇÃO (APAGADO) E COM
AS ESCULTURAS TRASEIRAS COM A
PINTURA AVARIADA, PREJUDICANDO A
ESTÉTICA VISUAL.