

CADERNO DE JULGAMENTO

QUESITO:

COMISSÃO DE FRENTE





NOME DA ESCOLA

1- RAÇA RUBRO-NEGRA
2- UNIDOS DE VILLA RICA
3- IMPÉRIO DE BRÁS DE PINA
4- BANGAY
5- IMPÉRIO RICARDENSE
6- IMPÉRIO DE NOVA IGUAÇU

NOTA

NOTA POR EXTENSO

9.8	NOVE PONTO OITO
9.7	NOVE PONTO SETE
9.8	NOVE PONTO OITO
9.8	NOVE PONTO OITO
9.8	NOVE PONTO OITO
9.9	NOVE PONTO NOVE

NOME DO JURADO

LUCAS VINÍCIUS DOS SANTOS

ASSINATURA

Lucas Vinicius dos Santos

NOME DA ESCOLA

7- DIFÍCIL É O NOME
8- ALEGRIA DO VILAR
9- ROSA DE OURO
10- UNIDOS DE COSMOS
11- MOCIDADE UNIDA DA CIDADE DE DEUS
12- GATO DE BONSUCESSO

NOTA

NOTA POR EXTENSO

9,4	NOVE PONTO SETE
9,9	NOVE PONTO NOVE
9,4	NOVE PONTO QUATRO
9,8	NOVE PONTO OITO
9,9	NOVE PONTO NOVE
9,9	NOVE PONTO NOVE

NOME DO JURADO

LUCAS VINÍCIUS DOS SANTOS

ASSINATURA

Lucas Vinicius Santos

RAÇA RUBRO-NEGRA

JUSTIFICATIVA

AO PASSAR PELO MÓDULO Q1 O COMPONENTE DA ÚLTIMA FILEIRA ESTAVA COM SEU ADEREÇO (CHAPEU) SOLTO, DIFICULTANDO O DESENVOLVIMENTO DA ENCENAÇÃO.

VALE RESSALTAR QUE OS COMPONENTES SE CHOCARAM EM VÁRIOS MOMENTOS DA COREOGRAFIA.

UNIDOS DE VILLA RICA

JUSTIFICATIVA

AO SE APRESENTA NO MÓDULO 01 (UM) O ADEREÇO (PAVIO) UTILIZADO PELA COMISSÃO DE FRENTE HOUVE QUEDA DO ELEMENTO CÊNICO (PAVIO). AINDA PODE-SE DIZER QUE HOUVE DIVERSAS CHOQUES ENTRE OS COMPONENTES COMPROMETENDO O DESENHO COREOGRÁFICO.

BANGAY

JUSTIFICATIVA

AO SE APRESENTAR NO MÓDULO 03(Lum) O GRUPO APRESENTOU UMA

COREOGRAFIA DE DIFÍCIL LEITURA DIVERGINDO COM A PROPOSTA DO CADERNO

ABRE-ALAS.

VALE RESSALTAR QUE HOVE CHOQUE ENTRE OS COMPONENTES PREJUDICANDO

A ESTETICA DA COREOGRAFIA.

DIFÍCIL É O NOME

JUSTIFICATIVA

A APRESENTAÇÃO DA COMISSÃO TEVE DIFICULDADE DE SINCRONISMO, CRIATIVIDADE,
COORDENAÇÃO E EXECUÇÃO DA COREOGRAFIA.
E ADEQUAÇÃO DA INDUMENTÁRIA NÃO CONDIZIA COM A PROPOSTA DA CONCEPÇÃO.



ROSA DE OURO

JUSTIFICATIVA

A COMISSÃO DE FRENTE SE APRESENTOU COM 03 (INTEGRANTES),
ASSIM, TODOS OS CRITÉRIOS DE BALIZAMENTO NÃO FORAM APRESENTADOS
ADEQUAÇÃO, CONCEPÇÃO, INDUMENTARIA, INTEGRIDADE E OS SEUS
DESENHOS COREOGRAFICOS, EM CONFORMIDADE COM O MANUAL DA
ESCOLA FOI PENALIZADA.



UNIDOS DE COSMOS

JUSTIFICATIVA

AO SE APRESENTAR NO MÓDULO 01, A NARRATIVA DA ORNAMENTAÇÃO NÃO FICOU BEM DESENVOLVIDO POIS ALGUNS PERSONAGENS NÃO CONSEQUIRAM EXECUTAR OS MOMENTOS CERTOS. SENDO ASSIM A ESTÉTICA VISUAL NÃO FICOU NITIDA.



MOCIDADE UNIDA DA CIDADE DE DEUS JUSTIFICATIVA

Ao se apresentar dois componentes estavam com seus cançados diferentes. Outros dois componentes estavam com seus chapéus soltos (despencando), houve dificuldade de aéreo ao movimento de um componente ocasionando uma colisão no elemento cenográfico.

GATO DE BONSUCESSO**JUSTIFICATIVA**

AO SE APRESENTAR NO MÓDULO 03 (um) dois COMPONENTES DO CORPO DE BAILARINOS ESTAVAM COM CALÇADOS DIFERENTES, PREJUDICANDO A UNIFORMIDADE PLÁSTICA VISUAL, BEM COMO OUTROS DOIS BAILARINOS ESTAVAM COM SEU ADEREÇO DE CABEÇA COM MAL ACABAMENTO, DIFICULTANDO A FIXAÇÃO DOS MESMOS E COMPROMETENDO A INTEGRIDADE E OCASIONANDO DESALINHAMENTO NA COREOGRAFIA E SE COLIDINDO COM ELEMENTO CÊNICO.