

# CADERNO DE JULGAMENTO

QUESITO:  
**ENREDO**



**CADERNO DE JURADOS 2024  
SÉRIE PRATA | DIA 13/02**



**QUESITO:  
ENREDO**

**NOME DA ESCOLA**

1- FEITIÇO CARIOCA
2- IND. DA PRAÇA DA BANDEIRA
3- MOC. UNIDA DO SANTA MARTA
4- BOTAFOGO SAMBA CLUBE
5- ACAD. DE SANTA CRUZ
6- UNIDOS DE LUCAS
7- ARRASTÃO DE CASCADURA
8- VIZINHA FALADEIRA

**NOTA**

**NOTA POR EXTENSO**

9.9	NOVE PONTO NOVE
10	DEZ
9.9	NOVE PONTO NOVE
9.9	NOVE PONTO NOVE
9.9	NOVE PONTO NOVE
10	DEZ
10	DEZ
10	DEZ

**NOME DO JURADO**

Dominique dos Santos

**ASSINATURA**

Dominique S.

**CADERNO DE JURADOS 2024  
SÉRIE PRATA | DIA 13/02**



**QUESITO:  
ENREDO**

**NOME DA ESCOLA**

**NOTA**

**NOTA POR EXTENSO**

9- IMPÉRIO DA UVA
10- U. DA BARRA DA TIJUCA
11- UNIÃO DE JACAREPAGUÁ
12- ACAD. DE JACAREPAGUÁ
13- CAPRICHOSOS DE PILARES
14- FLA MANGUAÇA
15- ACADÊMICOS DA ROCINHA
16- ARAME DE RICARDO

9.9	NOVE PONTO NOVE
10	DEZ
9.9	NOVE PONTO NOVE
9.9	NOVE PONTO NOVE
9.9	NOVE PONTO NOVE
9.9	NOVE PONTO NOVE
10	DEZ
9.5	NOVE PONTO CINCO

**NOME DO JURADO**

Domenique dos Santos

**ASSINATURA**

Domeniques

## FEITIÇO CARIOCA

## JUSTIFICATIVA

DE ACORDO COM O MANUAL DO JULGADOR A ALA 3 "FRANK-  
STEN, ANIMAÇÃO SUSPENSA", NÃO TEVE CRIATIVIDADE EM SEUS  
ELEMENTOS PLÁSTICOS VISUAIS, COMPROMETENDO O ARGUMENTO  
PROPOSTO PELA AGREMIÇÃO.



**MOC. UNIDA DO SANTA MARTA**

**JUSTIFICATIVA**

OS ELEMENTOS PLÁSTICOS APRESENTADOS NA ALA 16 "SOB ALU-  
Z DA LUA" NÃO FORAM SUFICIENTES PARA EXPRESSAR DE FORMA  
CRIATIVA A IDEIA DO TEMA ABORDADO.



**BOTAFOGO SAMBA CLUBE**

**JUSTIFICATIVA**

AS ALAS 1, 2 E 3 APRESENTAVAM FANTASIAS SIMILARES E ESTAVAM TROCADAS DE ORDEM PREJUDICANDO A SEQUENCIALIDADE E O ENTENDIMENTO DO TEMA FORNECIDO PELA AGREMIÇÃO.

# ACADÊMICOS DE SANTA CRUZ

# JUSTIFICATIVA

DE ACORDO COM O MANUAL DO JULGADOR A AGREMIACÃO
NÃO OBTVEU ÊXITO NA CLAREZA DOS ARGUMENTOS APRESEN-
TADOS, COMPROMETENDO O ENREDO FORNECIDO PELA AGREMIA-
CÃO.













## UNIÃO DE JACAREPAGUÁ

## JUSTIFICATIVA

A ALEGORIA "O REINO DE DAOMÉ E O TEMPLO HVNKPAME" FOI  
COMPROMETIDO PELA FALTA DE CRIATIVIDADE E OBJETIVIDADE  
EM SEUS ELEMENTOS PLÁSTICOS-VISUAIS.







## FLA MANGUAÇA

## JUSTIFICATIVA

NO ENREDO "QUER APOSTAR" A INDUMENTÁRIA RECORRENTE, ALAS 4, 7 E 8. SENDO ASSIM, AS FANTASIAS ERAM DE DIFÍCIL IDENTIFICAÇÃO E COMPREENSÃO.



**ARAME DE RICARDO**

**JUSTIFICATIVA**

AS AUSÊNCIA DAS ALAS 7 E 8 "CHEGUEI NO BICO DA CEGONHA" E "HISTÓRIAS DE NINAR", QUEBROU A NARRATIVA PROPOSTA PELO ENREDO. OS ELEMENTOS PLÁSTICOS-VISUAIS DA AGREMIÇÃO NÃO FORAM REPRESENTADOS COM CRIATIVIDADE E CLAREZA. CABE RESSALTAR AINDA, QUE SEUS SETORES NÃO ESTÃO COESOS COM A PROPOSTA DO ENREDO QUE TORNA-SE CONFUSO E FRAGMENTADO.