

CADERNO DE JULGAMENTO

QUESITO:
EVOLUÇÃO





NOME DA ESCOLA

1- RAÇA RUBRO-NEGRA
2- UNIDOS DE VILLA RICA
3- IMPÉRIO DE BRÁS DE PINA
4- BANGAY
5- IMPÉRIO RICARDENSE
6- IMPÉRIO DE NOVA IGUAÇU

NOTA

NOTA POR EXTENSO

9.7	NOVE Ponto SETE
9.7	NOVE Ponto SETE
9.6	NOVE Ponto SEIS
9.9	NOVE Ponto NOVE
9.7	NOVE Ponto SETE
9.9	NOVE Ponto NOVE

NOME DO JURADO

Michele FERREIRA

ASSINATURA

af. 20/02/24



NOME DA ESCOLA

7- DIFÍCIL É O NOME
8- ALEGRIA DO VILAR
9- ROSA DE OURO
10- UNIDOS DE COSMOS
11- MOCIDADE UNIDA DA CIDADE DE DEUS
12- GATO DE BONSUCESSO

NOTA

NOTA POR EXTENSO

9.6	nove ponto seis
9.6	nove ponto seis
9.6	nove ponto seis
9.6	nove ponto seis
9.7	nove ponto sete
9.6	nove ponto seis

NOME DO JURADO

Michele FERREIRA

ASSINATURA

André Luís de Jh

RAÇA RUBRO-NEGRA

JUSTIFICATIVA

DE ACORDO COM OS CRITÉRIOS TÉCNICOS DO MANUAL DO JULGADOR

AO PASSAR PELA MÓDULO 2, NA ALA É ALGUNS COMPONENTES SE APRESEN-

TARAM SEM EMPOLGADAÇÃO E VIBRAÇÃO.

Observando que entre a ALA 9 e O CARRO ALLEGÓRICO, OCORREU UM ESPAÇA-

mento SEM UNIFORMIDADE

CLARÃO NA ALA DAS BAIANAS CAUSADO POR UM OBJETO ESTRANHO QUE CAIU

NO CHÃO.

SENDO ASSIM A AGRUPAMENTO FOI PENALIZADA.

UNIDOS DE VILLA RICA

JUSTIFICATIVA

De acordo com os critérios técnicos do manual do julgador

NA PASSAGEM do módulo 2 AS ALAS 1 e 7 NÃO APRESENTARAM fluidez

no ritmo e no espaçamento.

NA ALA 8 O componente da segunda fileira não apresentou vibração cor-

respondente a apresentação.

Ainda NA ALA 8 o desenvolvimento de espaçamento não ocorreu de forma

harmônica, afetando a fluidez e a desenvoltura da Ala.

ACARRETANDO penalidade NA AGREMIÇÃO.

IMPÉRIO DE BRÁS DE PINA**JUSTIFICATIVA**

DE ACORDO COM OS CRITÉRIOS TÉCNICOS DO MANUAL DO JULGADOR

OBSERVANDO O COMPONENTE DA AIA 3 NA PRIMEIRA FILA, OCORREU FALTA DE ESPAÇAMENTO, FALTA DE ORIGINALIDADE NO DESENVOLVIMENTO DO DESFILE.

NA AIA 4 O COMPONENTE PASSA DE COSTAS PARA A BANCA DE JURADOS, SEM EMPOLGAÇÃO, FALTANDO EXPRESSÃO CORPORAL.

NAS AIAS 7 e 8 OBSERVADO FALTA DE EXPRESSÃO CORPORAL, RÍTMICA e EMPOLGAÇÃO.

BANGAY

JUSTIFICATIVA

De acordo com os critérios Técnicos do Manual do julgador
Observo falta de expressão corporal e rítmica na Ala 1 com
componente tentando para arrumar fantasia com o auxílio de outra
pessoa, ocasionando um buraco na Ala.
sendo assim penalizado.

IMPÉRIO RICARDENSE

JUSTIFICATIVA

DE ACORDO COM OS CRITÉRIOS TÉCNICOS DO MANUAL DO JELGADOR
NA ALA 4 SEGUNDA FILA APRESENTA FALTA DE FLUIDEZ NO DESFILE,
OCASIONANDO CLARÃO.

NA ALA 7 FOI OBSERVADO UMA COMPONENTE DA ÚLTIMA FILA, SEM
EMPOLGACÃO E ESPONTANEIDADE DURANTE A PASSAGEM PELO MÓDULO 2.

OCASIONANDO PENALIDADE, TAMBÉM REFLETINDO NA DESEMOLtura DA
EXPOSIÇÃO CORPORAL.



IMPÉRIO DE NOVA IGUAÇU

JUSTIFICATIVA

De acordo com os critérios técnicos do MANUAL do julgador

foi observado falta de espaçamento NAS ALAS 13 e 14.

Perdeu o desempenho Rítmico.

DIFÍCIL É O NOME

JUSTIFICATIVA

De acordo com os critérios técnicos do manual do julgador
Foi observado a falta de coesão no desfile, espaçamento não
uniforme ocorrendo entre as alas 2, 5, 10.
Nas alas 2, 5 e 7 ocasionando abertura de clareões e embolacão
das alas 10 e 11
Alguns componentes das alas 2, 5, 7, 10 e 11 não apresentaram
vibração e desenvolvimento rítmico na avenida.

ALEGRIA DO VILAR

JUSTIFICATIVA

De acordo com os critérios técnicos do manual do julgador

Foi observado que durante a Apresentação da Agremiação entre

As Alas 12 e 13 houve ocorrência de choque, afetando na fluência, equilíbrio e falta de uniformidade no desenvolvimento do desfile

Entre as Alas 5, 6, 7 e 10 passando em frente ao módulo 2, foi observado formação de clareões, espaçamento inadequado, entre as Alas 5, 10 e 11, sem uniformidade e harmonia.

Na Ala 13 não tiveram uma manutenção adequada de espaçamentos uniforme, implicando na coesão do desfile.

ROSA DE OURO**JUSTIFICATIVA**

De acordo com os critérios técnicos do Manual do Julgador

Foi observado falta de empolgação e vibração dos desfilantes da ALA 1, 9, 12 e 17 não havendo espontaneidade e naturalidade, comprometendo o desenvolvimento do desfile.

A coesão do desfile também foi afetada pela falta de manutenção do espaçamento nas Alas 2, 13, 14 e 15.

Ocasionalmente abertura de clareiras e a embolagem na ALA 3.

Na ALA 10 a falta de desempenho rítmico, movimentos não sincronizados e desarmonizado, observações feitas na passagem pelo módulo 2.

UNIDOS DE COSMOS

JUSTIFICATIVA

De acordo com os critérios técnicos do Manual do Julgador.
NA APRESENTAÇÃO DA AGREMIAÇÃO FOI OBSERVADO A FALTA DE VIBRAÇÃO
ENTRE ALGUNS DESFILANTES DAS ALAS 1, 3 e 4 OCASIONANDO FALTA DE
EMPOLGAMENTO, DESTA FORMA NÃO HOUVE ESPAÇAMENTO ADEQUADO E
TAMBÉM CHOQUE ENTRE OS COMPONENTES DA ALA 6. OCASIONANDO
EMBOLGAMENTO DOS COMPONENTES DA ALA 6.
SENDO ASSIM A AGREMIAÇÃO FOI PENALIZADA

MOCIDADE UNIDA DA CIDADE DE DEUS JUSTIFICATIVA

De acordo com os critérios técnicos do manual do julgador

A AIA 1 passando pelo módulo 2, foi observado que não houve a manutenção do espaçamento com uniformidade

Não foi apresentada fluência na apresentação de forma equilibrada nas AIA 2, 7 e 9.

Alguns componentes da AIA 2 e 8 não tiveram empolgação e espontaneidade durante a apresentação do desfile.

GATO DE BONSUCESSO**JUSTIFICATIVA**

De acordo com os critérios técnicos do Manual do Jugador

Observo que durante o desfile da Apresentação, passando pelo Módulo 2, alguns componentes das Alas 1, 5 e 9 passaram sem empolgação.

Nas Alas 2, 3 e 9 não houve manutenção de espaçamento adequada e uniforme.

Nas Alas 2 e 3 ocorreu abertura de clareões.

Na Ala 7 falta de fluidez na apresentação e coreografia dos componentes. Ocasionalmente penalidades.