

CADERNO DE JULGAMENTO

QUESITO:

HARMONIA



CADERNO DE JURADOS 2024
SÉRIE PRATA | DIA 16/02



QUESTÃO:
HARMONIA

NOME DA ESCOLA

| |
|-----------------------------|
| 1 - TUBARÃO DE MESQUITA |
| 2 - INDEPENDENTES DE OLARIA |
| 3 - ACADÊMICOS DA ABOLIÇÃO |
| 4- U. DA VILA SANTA TEREZA |
| 5- RENASCER DE JACAREPAGUÁ |
| 5 - FORÇA JOVEM |
| 7 - TRADIÇÃO |
| 3-LINS IMPERIAL |

NOTA

NOTA POR EXTENSO

| | |
|-----|--------------------|
| 9,9 | NOVE VÍRGULA NOVE |
| 10 | DEZ |
| 10 | DEZ |
| 9,9 | NOVE VÍRGULA NOVE |
| 10 | DEZ |
| 9,5 | NOVE VÍRGULA CINCO |
| 10 | DEZ |
| 9,7 | NOVE VÍRGULA SETE |

NOME DO JURADO

DAYSE MARTINS DE ABREU

ASSINATURA

Dayse Martins de Abreu

CADERNO DE JURADOS 2024
SÉRIE PRATA | DIA 16/02



QUESTO:
HARMONIA

NOME DA ESCOLA

| |
|------------------------------------|
| 9- A. DO ENGENHO DA RAINHA |
| 10 - ACADÊMICOS DO CUBANGO |
| 11 - ALEGRIA DA ZONA SUL |
| 12- FLOR DA MINA DO ANDARAÍ |
| 13 - LEÃO DE NOVA IGUAÇU |
| 14 - CONCENTRA IMPERIAL |
| 15- UNIDOS DO JACAREZINHO |
| 16 - ACADÊMICOS DO DENDÊ |

NOTA

NOTA POR EXTENSO

| | |
|-----|-------------------|
| 9,9 | NOVE VÍRGULA NOVE |
| 10 | DEZ |
| 10 | DEZ |
| 10 | DEZ |
| 9,9 | NOVE VÍRGULA NOVE |
| 10 | DEZ |
| 9,9 | NOVE VÍRGULA NOVE |
| 9,9 | NOVE VÍRGULA NOVE |

NOME DO JURADO

ASSINATURA

DAYSE MARTINS DE ABREU

Dayse Martins de Abreu

TUBARÃO DE MESQUITA

JUSTIFICATIVA

| |
|--|
| <p>DE ACORDO COM OS CRITÉRIOS DO MANUAL DO JULGADOR,</p> |
| <p>AO PASSAREM PELA CABINE, OS COMPONENTES DAS ALAS 07, 14 e</p> |
| <p>15 NÃO MANTIVERAM CONSTÂNCIA NO CANTO EM SUA TOTALIDA-</p> |
| <p>DE DANDO ÊNFASE SOMENTE NO REFRAO.</p> |
| <p> </p> |
| <p> </p> |
| <p> </p> |
| <p> </p> |
| <p> </p> |



FORÇA JOVEM

JUSTIFICATIVA

| |
|--|
| A FALTA DE PROPAGAÇÃO DO CANTO, CAUSOU BREVES DESENCONTROS RÍTMICOS NO CANTO ENTRE OS DESFILANTES E O INTÉRPRETE, DIFICULTANDO A CLAREZA, PREJUDICANDO A BASE HARMÔNICA. CABE RESSALTAR QUE AS ALAS 11 e 13 NÃO CANTARAM O SAMBA EM SUA MAIORIA. |
| |
| |
| |
| |
| |
| |



LINS IMPERIAL

JUSTIFICATIVA

| |
|--|
| DE ACORDO COM O MANUAL DO JULGADOR, A AGREMIACÃO |
| FOI PREJUDICADA PELA FALTA DE CANTO EM SUA TOTALIDADE |
| NAS ALAS, 04, 05, 07, 11, 14, 15, 17, COMPROMETENDO O EQUILIBRIO |
| DA HARMONIA. |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

LEÃO DE NOVA IGUAÇU

JUSTIFICATIVA

DE ACORDO COM O MANUAL DO JULGADOR, A FALTA DE ENTONAÇÃO DOS COMPONENTES DAS ALAS 05, 08, 09 PREJUDICOU A TENACIDADE DO CANTO COMPROMETENDO SUA BASE HARMÔNICA.

UNIDOS DO JACAREZINHO

JUSTIFICATIVA

| |
|---|
| DURANTE O DESFILE OS COMPONENTES DA ALA 3 (TIC-TAC), ALA 12 |
| (MINIFETAS DO JACAREZINHO), ALA 14 (FAZENDA) CANTARAM SOMENTE |
| O REFRAO COM PROMETENDO A REGULARIDADE DO CANTO, PREJUDI- |
| CANDO A HARMONIA, SEGUNDO O MANUAL DO JULGADOR |
| |
| |
| |
| |
| |
| |



ACADÊMICOS DO DENDÊ

JUSTIFICATIVA

| |
|---|
| A AGREMIACÃO NÃO MANTEVE CONSTÂNCIA NO CANTO, |
| COMPROMETENDO A HARMONIA DO SAMBA, SEGUNDO O MANUAL |
| DO JULGADOR. |
| ALAS PENALIZADAS : 02, 10, 11 |
| |
| |
| |
| |
| |
| |