

CADERNO DE JULGAMENTO

QUESITO:
HARMONIA



CADERNO DE JURADOS 2024
SÉRIE PRATA | DIA 13/02



QUESITO:
HARMONIA

NOME DA ESCOLA

1- FEITIÇO CARIOCA
2- IND. DA PRAÇA DA BANDEIRA
3- MOC. UNIDA DO SANTA MARTA
4- BOTAFOGO SAMBA CLUBE
5- ACAD. DE SANTA CRUZ
6- UNIDOS DE LUCAS
7- ARRASTÃO DE CASCADURA
8- VIZINHA FALADEIRA

NOTA

NOTA POR EXTENSO

9.9	NOVE PONTO NOVE
10	DEZ
9.9	NOVE PONTO NOVE
9.9	NOVE PONTO NOVE
10	DEZ
9.9	NOVE PONTO NOVE
10	DEZ
10	DEZ

NOME DO JURADO

OSÉIAS SCHEIDFEGGER

ASSINATURA

Oséias Scheidegger



NOME DA ESCOLA

9- IMPÉRIO DA UVA
10- U. DA BARRA DA TIJUCA
11- UNIÃO DE JACAREPAGUÁ
12- ACAD. DE JACAREPAGUÁ
13- CAPRICHOSOS DE PILARES
14- FLA MANGUAÇA
15- ACADÊMICOS DA ROCINHA
16- ARAME DE RICARDO

NOTA

NOTA POR EXTENSO

9.9	NOVE PONTO NOVE
9.9	NOVE PONTO NOVE
10	DEZ
9.9	NOVE PONTO NOVE
10	DEZ
10	DEZ
9.9	NOVE PONTO NOVE
9.8	NOVE PONTO OITO

NOME DO JURADO

OSEIAS SCHEIDEGGER

ASSINATURA

MOC. UNIDA DO SANTA MARTA

JUSTIFICATIVA

No FINAL DO DESFILE OS COMPONENTES NÃO MANTIVERAM O CANTO EM SUA TOTALIDADE, INTERFERINDO NA PERFEITA HARMONIA DA ESCOLA.

UNIDOS DE LUCAS

JUSTIFICATIVA

OS COMPONENTES DAS ALAS: 3, 4, 5 NÃO CANTARAM O SAMBA COM REGULARIDADE, PREJUDICANDO ASSIM, A IGUALDADE DO CANTO NA SUA TOTALIDADE, ALGUNS COMPONENTES PASSARAM EM FRENTE A CABINE 3, CONVERSANDO UNS COM OS OUTROS.

UNIDOS DA BARRA DA TIJUCA

JUSTIFICATIVA

ALGUNS COMPONENTES DO AGREMIÇÃO, PASSARAM
PELA CABINE 3, SEM CANTAR O SAMBA NA
TOTALIDADE, CANTANDO SOMENTE O REFRAO
PREJUDICANDO A REGULARIDADE HARMÔNICA
DA ESCOLA. ALAS PENALIZADAS 3 e 12



ACADÊMICOS DE JACAREPAGUÁ

JUSTIFICATIVA

DURANTE A PASSAGEM DOS DESFILANTES
PELA CABINE 3, PODE-SE OUVIR IRREGULARIDADES
NO CANTO DO SAMBA, NÃO HAVENDO
SINCRONIA ENTRE RITMO E MELODIA. ALAS
PENALIZADAS: 4, 3, 10.



CAPRICHOSOS DE PILARES

JUSTIFICATIVA

A large rectangular area defined by a double-line border. Inside, there are ten horizontal lines spaced evenly, creating a grid for writing. A single diagonal line runs from the top-left corner to the bottom-right corner, dividing the space into two triangles.



FLA MANGUAÇA

JUSTIFICATIVA



ACADÊMICOS DA ROCINHA

JUSTIFICATIVA

AFREMIÇÃO FOI PENALIZADA, AO PASSAR EM FRENTE À CABINE 3, ONDE COMPONENTES PASSARAM CANTANDO SÓ O REFRAO, NÃO MANTENDO A IGUALDADE DO CANTO.

ARAME DE RICARDO

JUSTIFICATIVA

A AGRUPAMENTO VEIO COM DÉFICIT DE
COMPOONENTES NAS ALAS, OS COMPOONENTES
NÃO CANTAVAM O SAMBA, PREJUDICANDO
ASSIM A FLUIDEZ DO CANTO HARMÔNICO
E RÍTMICO.