

CADERNO DE JULGAMENTO

QUESITO:

MESTRE-SALA E PORTA-BANDEIRA



CADERNO DE JURADOS 2024
SÉRIE BRONZE | DIA 12/02



QUESITO:
M. SALA E P. BANDEIRA

NOME DA ESCOLA

1- RAÇA RUBRO-NEGRA
2- UNIDOS DE VILLA RICA
3- IMPÉRIO DE BRÁS DE PINA
4- BANGAY
5- IMPÉRIO RICARDENSE
6- IMPÉRIO DE NOVA IGUAÇU

NOTA

NOTA POR EXTENSO

10	DEZ
9.8	NOVE PONTO OITO
9.9	NOVE PONTO NOVE
9.9	NOVE PONTO NOVE
9.8	NOVE PONTO OITO
10	DEZ

NOME DO JURADO

NAGILA SANTOS

ASSINATURA

CADERNO DE JURADOS 2024
SÉRIE BRONZE | DIA 12/02



QUESITO:

M. SALA E P. BANDEIRA

NOME DA ESCOLA

7- DIFÍCIL É O NOME
8- ALEGRIA DO VILAR
9- ROSA DE OURO
10- UNIDOS DE COSMOS
11- MOCIDADE UNIDA DA CIDADE DE DEUS
12- GATO DE BONSUCESSO

NOTA

NOTA POR EXTENSO

10	DEZ
9.9	NOVE PONTO NOVE
10	DEZ
9.8	NOVE PONTO OITO
9.8	NOVE PONTO OITO
9.9	NOVE PONTO NOVE

NOME DO JURADO

NAGILA SANTOS

ASSINATURA

BANGAY

JUSTIFICATIVA

° DURANTE A APRESENTAÇÃO, A PORTA BANDEIRA APRESENTOU PEQUENAS FALHAS NOS GIROS E O CASAL DEMONSTROU AUSÊNCIA DE SINCRONISMO.

IMPÉRIO RICARDENSE

JUSTIFICATIVA

◦ A INDUMENTÁRIA DO CASAL NÃO CONDIZIA COM A DESCRIÇÃO DO

ABRE ALAS.

◦ A APRESENTAÇÃO DO CASAL DEMONSTROU MOVIMENTOS REPETITIVOS, HAVENDO

DO POUCA HARMONIA VISUAL E SINCRONIA DA COREOGRAFIA.

UNIDOS DE COSMOS

JUSTIFICATIVA

<p>• AO REALIZAR OS RISCADOS DE FRENTE A CABINE 2, O MESTRE - SALA</p>
<p>TROPECOU E SEU SAPATO DESCOLOU, TAL FEITO PREJUDICOU TANTO NA</p>
<p>FLUIDEZ DA COREOGRAFIA QUANTO NA ESTÉTICA VISUAL E EM SEU EQUI-</p>
<p>LÍBRIO.</p>

MOCIDADE UNIDA DA CIDADE DE DEUS JUSTIFICATIVA

- A APRESENTAÇÃO DO CASAL MOSTROU-SE REPETITIVA, COM A PORTA-BANDEIRA EXECUTANDO POUCOS BALLADOS E O MESTRE SALA POUCO CORTEJANDO O PAVILHÃO E A PORTA-BANDEIRA.
- O CASAL NÃO EXPLOROU TODO ESPAÇO, CONCENTRANDO A APRESENTAÇÃO SOMENTE NO MEIO DA PISTA.

