

CADERNO DE JULGAMENTO

QUESITO:

MESTRE-SALA E PORTA-BANDEIRA



**CADERNO DE JURADOS 2024
SÉRIE PRATA | DIA 16/02**



**QUESITO:
M. SALA E P. BANDEIRA**

NOME DA ESCOLA

1 - TUBARÃO DE MESQUITA
2 - INDEPENDENTES DE OLARIA
3 - ACADÊMICOS DA ABOLIÇÃO
4- U. DA VILA SANTA TEREZA
5- RENASCER DE JACAREPAGUÁ
6 - FORÇA JOVEM
7 - TRADIÇÃO
8-LINS IMPERIAL

NOTA

NOTA POR EXTENSO

10	Dez
9.9	move ponto move
10	Dez
10	Dez
10	Dez
10	Dez
9.9	move ponto move
10	Dez

NOME DO JURADO

Leandro Marinho

ASSINATURA

**CADERNO DE JURADOS 2024
SÉRIE PRATA | DIA 16/02**



QUESTO:

M. SALA E P. BANDEIRA

NOME DA ESCOLA

9- A. DO ENGENHO DA RAINHA
10 - ACADÊMICOS DO CUBANGO
11 - ALEGRIA DA ZONA SUL
12 - FLOR DA MINA DO ANDARAÍ
13 - LEÃO DE NOVA IGUAÇU
14 - CONCENTRA IMPERIAL
15 - UNIDOS DO JACAREZINHO
16 - ACADÊMICOS DO DENDÊ

NOTA

NOTA POR EXTENSO

10	Dez
10	Dez
9.9	move ponto nove
10	Dez
10	Dez
10	Dez
10	Dez
9.8	move ponto oito

NOME DO JURADO

Leandro Marinho

ASSINATURA

TRADIÇÃO

JUSTIFICATIVA

Durante a execução da apresentação do casal, foi observado
falhas no acabamento da saia da porta-bandeira, deixando
à mostra parte da amálgua, o que comprometeu a beleza e a
estética visual de sua indumentária.

ALEGRIA DA ZONA SUL

JUSTIFICATIVA

Durante a apresentação do casal, o mestre-sala apresentou o seu bailado com finalização de gestos mais firmes e vigorosos que a porta-bandeira, o que deixou evidente um desequilíbrio estético no bailado do casal. O que comprometeu a harmonia visual e deixou perceptível a pouca sincronia no bailado do casal.

ACADÊMICOS DO DENDÊ

JUSTIFICATIVA

Durante a apresentação do casal, foi observado que havia um rasgo no tecido da casaca do mestre-sala, o que comprometeu a integridade de sua indumentária.

Durante o bailado do casal o mestre-sala apresentou movimentos rudes em suas finalizações (memeios e mesuras), o que comprometeu a beleza do bailado do casal que deve ser executado de forma leve, com elegância, cortesia e fuidez.